

Le Guyadec Eric  
Compagnie Sauve Qui Peut  
21 allée Traversière  
86000 Poitiers

tel : 06 30 48 94 57

SIRET : 512 510 520 00038  
N° de licence : 2-1033820

## ● EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2013 : catalogue de diffusion culturelle en milieu rural de la Vienne ,  
**Qu'est-ce que c'est qu'ce cirque ?**
- 2012 : catalogue de diffusion culturelle en milieu rural de la Vienne ,  
**Qu'est-ce que c'est qu'ce cirque ?**
- 2011 :
  - catalogue de diffusion culturelle en milieu rural de la Vienne  
**Qu'est-ce que c'est qu'ce cirque ?**
- catalogue de diffusion culturelle en milieu rural des deux Sèvres :  
**Le Roi Nu ou la farce de l'enfant roi**
- 2009 / 2012 : formateur à la Grange aux loups ( Chauvigny ) : Formation professionnelle d'acteurs marionnettistes.
- 2008 : création de la compagnie Sauve Qui Peut
- Depuis 2006 : **Marionnettiste** ( marionnette de table ) : *Pas de répit pour Frankenstein*, Mise en scène Alain Blanchard, compagnie La fabrique des arts d'à coté.
- 2004 : **Marionnettiste** sur le défilé de Jean-Paul Gaultier : Marionnettes à fils à taille humaine
- 2002 : **Comédien** dans le spectacle *Après l'amour* de Daniel Soulier.
- 2001 : **Marionnettiste** à l'opéra de Nantes dans *La petite renarde rusée* de Janachek
- 2000 : **Comédien** sur le spectacle *Noces de sables* : Didier Van Cawellaert.
- 2000 : Marionnettiste à l'opéra de Nantes sur la flûte enchantée de Mozart.

- 1999 / 2011 : **Marionnettiste** employé régulièrement par la Maison de la marionnette à Nantes : sous la direction de Monique Créteur :
  - Marionnette à Gaine : *Guignol et le trésor des Gripardin, Le déménagement de guignol.*
  - Marionnette à tige : *Hansel et Gretel, Le trésor des korrigans*
  - Marionnette portée : *La sorcière du placard au balai, Le petit poucet.*
- 1998 : **Comédien** solo sur un spectacle de rue sur des textes de Jacques Prévert

### ● FORMATIONS-STAGES

- 2012 ( mars ) : stage encadré par Pierre Blaise, compagnie Théâtre sans toit, à Cannes.
- 2006 : formation de l'acteur marionnettiste au Théâtre aux mains nues ( sous la direction d' Alain Recoing
- 2005 : Stage sur la manipulation d'objet avec le Nouveau Théâtre d'Angers sous la direction de Babette Masson.
- 2003 / 2004 : atelier hebdomadaire d'improvisation théâtral avec la ligue d'improvisation nantaise.
- 2000 : Stage de comédien sur les textes de Jean Luc Lagarce sous la direction de François Rancillac.
- 1999 : Stage de clown au théâtre du Campagnol sous la direction de Anne Demeyer.
- 2002 : Stage de fabrication de marionnette à taille humaine avec la compagnie Le Banal Molotov.
- 1994-1997 : Formation de comédien au théâtre école du Sphinx à Nantes.
- 1992 : DUT Statistique et traitement informatique des données.